

# A l'occasion de la WashWeek 2011 la galerie Exit Art Contemporain présente les œuvres de

## **Ludivine CAILLARD**

### du 22 avril au 20 juin

"Partout où créer c'est jouer, où le jeu introduit du jeu dans le système, ébranle quelque part les rapports de domination et les certitudes idéologiques qui les justifient, l'art est politique." Marcuse

L'obstination, la dissidence, le merveilleux sont autant de notions indissociables de la démarche de Ludivine CAILLARD. Au départ, l'artiste construit une archive en images qu'elle alimente même après la réalisation de l'oeuvre. Entre culture et nature, son travail se nourrit de cette documentation et tour à tour l'image se transforme alors en jouets géants ou en pièces incongrues, fantastiques et déraisonnables.

lci l'art contemporain matérialise un propos critique. L'apparente familiarité des objets, entre sérieux, humour et poésie, traduit dans les oeuvres un questionnement permanent.

L'artiste marque encore le décalage par l'utilisation de procédés simples : le crayon de couleur, le tricot, la couture.

Ludivine CAILLARD est née en 1977 à Talence. Elle vit et travaille à Argenteuil.

#### **EXPOSITIONS PERSONNELLES / SOLO EXHIBITIONS**

2011 « BEHIND THE DOOR, THE COMMON GROUND », Le Jardin Habité, Hameau de la Brousse, Sers, France

2009 « Distorsion Park », Espace d'art le Moulin, La-Valette-du-Var, France

2009 « Time after time », « Hyères encore », La Galeries des Galeries, Paris, France

2004 « Check-in », Galerie la Vitrine, Paris, France

1997 « Horizon vertical », Galerie l'atelier, Saint Quentin, France

#### **EXPOSITIONS COLLECTIVES / GROUP EXHIBITIONS**

2010 « BRUITS DE FÊTES », Galerie Exit art contemporain, Boulogne, France

« Peace Camp », 25e Festival International de mode & de photographie, Villa Noailles, Hyères, France

2009 « L'art par nature », galerie Miele, Paris, France

2008 « Time after time », 23e Festival International de mode & de photographie, Villa Noailles, Hyères, France

2002 « Il est », « Multiple du stock Zéro », Bourges, France

2000 « Intervalle », MK2 Project café Gambetta, Paris, France

#### **EDITION**

2009 «Perpetual Green», Galerie de multiples, Paris France

2009 «Value System», Multiple, 30 exemplaires



**Série Color Sticks,** 2003-2008 Bois, laine - 20 x 215 cm



Coussins Peace Camp, 2010



Perpetual Green, 2008-2009 Essence de bois, laine